

AVISO CHAMADA DE INTENÇÃO DE REGISTRO DE PREÇOS

CONSÓRCIO PÚBLICO INTERMUNICIPAL DA REGIÃO SUDESTE DA GRANDE SÃO PAULO

(Processo Administrativo nº 006/2026)

1. DO OBJETO

1.1. O objeto do presente Edital é o procedimento público de Intenção de Registro de Preços (IRP), a ser operacionalizado pelo CONISUD, na condição de Órgão Gerenciador, que deverá ser utilizado pelos órgãos e entidades dos entes da Federação consorciados, não consorciados e/ou cooperados, para registro e divulgação do objeto a ser licitado: **EMPRESA ESPECIALIZADA PARA O FORNECIMENTO DE COLEÇÕES DE MATERIAIS PARADIDÁTICOS DESTINADOS AOS ESTUDANTES DO 1º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL DAS REDES MUNICIPAIS DE ENSINO DOS MUNICÍPIOS CONSORCIADOS, BEM COMO DE MATERIAIS E PROPOSTAS SOCIOEDUCATIVAS DESTINADAS ÀS SECRETARIAS DE ASSISTÊNCIA OU DE SERVIÇOS SOCIAIS DOS MUNICÍPIOS CONSORCIADOS E AOS PÚBLICOS POR ELAS ATENDIDOS**, com validade da ata de registro de preços de 12 (doze) meses, podendo ser prorrogada por igual período desde que comprovada a **vantajosidade dos preços**.

2. ESTA CHAMADA PÚBLICA NÃO É DIRECIONADA A FORNECEDORES E LICITANTES.

3. DO PRAZO

3.1. Os órgãos interessados em participarem do referido processo deverão encaminhar suas intenções expressas e por escrito, assinada pelo Prefeito de seu Município, ao Consórcio Público **CONISUD** até o **dia 30 de março de 2026**, direcionados a Agente de Contratação do Consórcio Público **CONISUD**, através do e-mail licitacao@conisud.sp.gov.br, devendo ainda fazer constar o quantidade estimada a que se pretende, meramente para efeitos legais, pois no registro de preços inexistente a obrigatoriedade da contratação.

4. DO PROCEDIMENTO

4.1. Não haverá número máximo de participantes, podendo ser registrado por qualquer órgão ou entidade pública dos entes da Federação consorciados, não consorciados e/ou cooperados.

4.2. O Órgão Gerenciador poderá aceitar ou recusar, justificadamente, os quantitativos considerados ínfimos ou superestimados ou a inclusão de novos itens na IRP.

4.3. É facultado aos órgãos ou entidades dos entes da Federação consorciados, não consorciados e/ou cooperados, antes de iniciar um processo licitatório, consultar a IRP em andamento e deliberar a respeito da conveniência de sua participação.

4.4. Dúvidas ou esclarecimento poderão ser solicitadas por meio eletrônico, de segunda a sexta-feira, das 09:00 h às 16:00, através do telefone (11) 4385-0976, por e-mail licitacao@conisud.sp.gov.br ou pessoalmente na Sede do CONISUD, localizado na Rua Minas Gerais, nº 58, Bairro Parque Paraíso, na cidade de Itapeverica da Serra, Estado de São Paulos, CNPJ Nº 05.031.043/0001-58.

ANEXO I

LOTE 01 – DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL, COM TRILHAS ESPECÍFICAS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL, ANOS INICIAIS E ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	Programa Compasso Kids -3 anos - Livro da família: Formato fechado 20 x 22 cm, Aberto: 40 x 22 cm, 4 x 4 cores, Papel offset 150g (miolo), 128 pgs, Capa: duo design 250g, 4 x 4 cores, Acabamento: lombada quadrada, laminação fosca na capa Características do material: O programa foi desenvolvido para crianças de 3 anos e oferece práticas, conteúdos e atividades para as escolas, famílias e cuidadores trabalharem os aspectos essenciais do desenvolvimento e bem-estar das crianças por meio de histórias e contos da tradição oral universal.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
2	Programa Compasso Kids - 3 anos - Livro do educador: Formato fechado 20 x 22 cm Aberto: 40 x 22 cm, 4 x 4 cores, Papel offset 150g (miolo), 240 pgs, Capa: duo design 250g, 4 x 4 cores, Acabamento: lombada quadrada, laminação fosca na capa Características do material: O programa COMPASSO KIDS acredita que a experiência de valores humanos fundamentais possa ser exercitada por meio dos contos de tradição oral. E mais: que a narração viva dos contos pelo educador possibilita um verdadeiro encontro do grupo de crianças que vive uma mesma aventura, partilha sentimentos e percepções, criando um sentimento de pertencimento a uma realidade maior.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
3	Programa Compasso Socioemocional - Kit do aluno 4 anos 2 livros do aluno: 1º semestre: 68 pg e 2º semestre: 72 páginas Grampeado (terá uma lâmina de metalbord no formato 14,0x15,8, cantos arredondados, colado na página 5) - Muita atenção na colagem da Lâmina para garantir que não solte. Offset 75gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 250g - 4x0 cores Verniz Verniz Base D'água Frente Tabuleiro (alunos Infantil): 45,0x30,0, 4x0cores, Cartão 350 grs, Laminação Frente / Verso BOPP Brilho, Vinco e Paletização Jogo de cartas numeradas: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores Jogo de cartas dos sentimentos: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores Características do material: O Kit do aluno do Programa Compasso Socioemocional contém 2 livros do estudante, um para cada semestre, um tabuleiro, cartas dos sentimentos e cartas numeradas. O kit faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
4	Programa Compasso Socioemocional - Kit do professor – Ed Infantil 4 anos - Formato caixa: 575 x 883 mm (formato aberto - 455x310 mm (formato fechado) 4x 0, Laminação Frente BOPP Brilho, Corte e Vinco, colagem Fita dupla-face pontos de 310 mm (precisamos mudar da fita utilizada anteriormente pois todas as caixas abriam) + 2 Travas de cada lado das caixas para garantir que não abram Paletização , ACOPLAGEM EM CHAPA DE MICRO ONDA E FUNDO PARDO , 02 ILHOSES E COLOCAÇÃO , ELÁSTICO ROLIÇO BRANCO COM 02 PONTEIRAS METÁLICAS COM 50,0 CMS DE COMPRIMENTO e COLAGEM DA PASTA E MONTAGEM DO KIT Caderno do Professor - Guias de Orientações - infantil (4 e 5 anos) Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento Pautas de aula Ed infantil 4 anos (29 modelos) formato: 432 x 279 mm - papel: Couché Brilho 250 g/m2 4/4 cores Verniz Base D'Água Brilho Total - Frente e Verso Cartas do sentimento: 108 x 140 mm, 20 cartas, Cartão Triplex 350 g/m2 / LD / , 4/0 cores Laminação Frente BOPP Brilho, saquinho plástico + bolinha de vinil (Seguir modelo) - refilado Cartaz dos Sentimentos: Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / , 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente, Vinco, 2 dobras paralelas Cartazes grandes: quantidade: 2 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Kit do aluno Fantoche Menino e menina - Cabeça: 14x11cm – braços abertos: 30cm - costas 27cm Características do material: O Kit do professor do Programa Compasso Socioemocional é o material que o professor irá usar dentro da sala de aula. Contém: 22 aulas, 4 pautas de unidade, os cartazes, o guia de orientações didáticas e o kit do aluno. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
5	Programa Compasso Socioemocional - Kit do aluno 5 anos 2 livros do aluno: 1º semestre: 68 pg e 2º semestre: 72 páginas Grampeado (terá uma lâmina de metalbord no formato 14,0x15,8, cantos arredondados, colado na página 5) - Muita atenção na colagem da Lâmina para garantir que não solte. Offset 75gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 250g - 4x0 cores Verniz Verniz Base D'água Frente Tabuleiro (alunos Infantil): 45,0x30,0, 4x0cores, Cartão 350 grs, Laminação Frente / Verso BOPP Brilho, Vinco e Paletização Jogo de cartas numeradas: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores Jogo de cartas dos sentimentos: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores características do material: O Kit do aluno do Programa Compasso Socioemocional	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

	<p>contém 2 livros do estudante, um para cada semestre, um tabuleiro, cartas dos sentimentos e cartas numeradas. O kit faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas. características do material: O Kit do professor do Programa Compasso Socioemocional é o material que o professor irá usar dentro da sala de aula. Contém: 22 aulas, 4 pautas de unidade, os cartazes, o guia de orientações didáticas e o kit do aluno. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, Lidando com as emoções e Resolução de problemas.</p>		
6	<p>Programa Compasso Socioemocional - Kit do professor - Ed Infantil 5 anos - Formato caixa: 575 x 883 mm (formato aberto - 455x310 mm (formato fechado) 4x 0, Laminação Frente BOPP Brilho, Corte e Vinco, colagem Fita dupla-face pontos de 310 mm (precisamos mudar da fita utilizada anteriormente pois todas as caixas abriam) + 2 Travas de cada lado das caixas para garantir que não abram , Paletização , ACOPLAGEM EM CHAPA DE MICRO ONDA E FUNDO PARDO , 02 ILHOSOS E COLOCAÇÃO , ELÁSTICO ROLIÇO BRANCO COM 02 PONTEIRAS METÁLICAS COM 50,0 CMS DE COMPRIMENTO e COLAGEM DA PASTA E MONTAGEM DO KIT Caderno do Professor - Guias de Orientações - infantil (4 e 5 anos) Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento Pautas de aula Ed infantil 4 anos (29 modelos) formato: 432 x 279 mm - papel: Couché Brilho 250 g/m2 4/4 cores Verniz Base D'Água Brilho Total - Frente e Verso Cartas do sentimento: 108 x 140 mm, 20 cartas, Cartão Triplex 350 g/m2 / LD / , 4/0 cores Laminação Frente BOPP Brilho, saquinho plástico + bolinha de vinil (Seguir modelo) - refilado Cartazes grandes: quantidade: 5 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Kit do aluno Fantoche Menino e menina - Cabeça: 14x11cm - braços abertos: 30cm - costas 27cm Mini cartazes: 21,6x28,0 4 unidades Cartão 250 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente e Verso </p>	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
7	<p>Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 1º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 175 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto -Características do livro: O Livro do estudante do 1º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.</p>	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
8	<p>Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 1º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x7,0 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Cartazes grandes: quantidade: 5 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Livro do estudante Fantoche Mico e Tatu - Cabeça: 11x12cm - braços abertos: 30cm - costas 27cm Mini cartazes: 21,6x28,0 4 unidades Cartão 250 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente e Verso Formato livro: 20,5x27,5cm, 207 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - Características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.</p>	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
10	<p>Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 2º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 175 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - Características do livro: O Livro do estudante do 2º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.</p>	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
11	<p>Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 2º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 211 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - Características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.</p>	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

13	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 3º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27,5 cm, 181 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - Características do livro: O Livro do estudante do 3º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
14	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 3º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 215 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
16	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 4º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27,5 cm, 182 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 4º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
17	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 4º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 209 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
19	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 5º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27,5 cm, 182 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 5º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
20	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 5º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 207 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m ² / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
22	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 6º ano Miolo: Formato: 207x277mm 152 páginas Offset 90gr /m ² /LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características gerais da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
23	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 6º ano Miolo: Formato: 207x277mm 176 páginas Offset 90gr /m ² /LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

	impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.		
24	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 7º ano Miolo: Formato: 207X277mm 148 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
25	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 7º ano Miolo: Formato: 207X277mm 184 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
26	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 8º ano Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
27	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 8º ano Miolo: Formato: 207X277mm 163 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
28	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 9º ano Miolo: Formato: 207X277mm 128 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plásticos preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais. .	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
29	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 9º ano Miolo: Formato: 207X277mm 164 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plásticos preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

LOTE 02 – EDUCAÇÃO CLIMÁTICA E AMBIENTAL, COM FOCO EM SUSTENTABILIDADE, MUDANÇAS CLIMÁTICAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CONTEXTUALIZADAS:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	Educação Climática com a turma do Pererê: As quatro estações - Livro do Estudante - 1º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 49 a 64) Total de páginas do livro: 64 Primavera; Verão; Outono; Inverno; O livro As quatro estações vão auxiliar o estudante a entender as variações naturais do clima em diferentes partes do planeta – mas com foco principal no Brasil. O conteúdo pretende demonstrar ainda o que acontece quando há chuva ou o calor em excesso, por exemplo, fenômenos extremos resultantes do aumento da temperatura global, convidando o estudante à reflexão.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha Amarilis Lage de Macedo	
2	Educação Climática com a turma do Pererê: As quatro estações - Livro do professor - 1º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g, 4x4; 80 páginas; Capa: 4x4; papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo estão apresentadas essas habilidades o texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto no site da Coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Amarilis Lage de Macedo	
3	Educação Climática com a turma do Pererê: Florestas - Livro do Estudante - 2º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g 4x4. 16 páginas (página 49 a 64). Total de páginas do livro: 64. Capítulos: Saberes tradicionais; Fauna; Flora; Rios. Neste livro, os estudantes terão a oportunidade de aprender um pouco mais sobre a biodiversidade existente ao redor do mundo, principalmente em biomas brasileiros como a Amazônia, Cerrado e a Mata Atlântica.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Ana Castro	
4	Educação Climática com a turma do Pererê: Florestas - Livro do Professor - 2º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 80 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto no site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Ana Castro	
5	Educação Climática com a turma do Pererê: Cidades - Livro do Estudante - 3º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g 4x4. 16 páginas (página 49 a 64). Total de páginas do livro: 64. Capítulos: Passado; presente e futuro da minha cidade; Mobilidade urbana; Cidade-floresta; Combate à desigualdade. Nestes livros são abordados temas como, entender o lugar onde moramos, a forma de transporte que usamos e situações diárias que enfrentamos. Neste livro há um debate sobre a forma com a qual esta nova geração pode trilhar novos caminhos, baseados em um olhar inovador sobre o lugar no qual habitam e agindo de forma atuante sobre este.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Cintya Feitosa	
6	Educação Climática com a turma do Pererê: Cidades - Livro do Professor - 3º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 80 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Cintya Feitosa	
7	Educação Climática com a turma do Pererê: Alimentação - Livro do Estudante - 4º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	

	16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Capítulos: Qual é a origem dos alimentos? Como conciliar produção de alimentos e conservação de florestas; Alimento tecnológico; Combate ao desperdício. Este livro aborda o surgimento da agricultura e as modificações no planeta, desde alterações na composição da atmosfera até mudanças na biodiversidade, cobrimos gigantescas áreas, inclusive desertos, com plantações e criações de animais para suprir nossas necessidades. Este debate é feito por meio do decorrer deste material.	e Leonardo Menezes	
8	Educação Climática com a turma do Pererê: Alimentação - Livro do Professor - 4º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
9	Educação Climática com a turma do Pererê: Oceano - Livro do Estudante - 5º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Capítulos: Eu sou o Oceano; Economia oceânica; humanas e humanos do mar; Problemas à vista. Este livro discorre sobre os oceanos: Atlântico, Pacífico, Ártico, Índico, Antártico. São cinco os nomes para uma gigantesca massa de água que ocupa mais de 70% da superfície da Terra, um organismo único chamado Oceano, o qual desempenha um papel importante em nosso planeta, sendo lar de uma imensa diversidade de vida e ecossistemas, além de exercer importante influência no clima, permite que a Terra seja habitável e que a humanidade exista.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
10	Educação Climática com a turma do Pererê: Oceano - Livro do Professor - 5º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
11	Educação Climática com a turma do Pererê: Os Rios - Fascículo do Estudante - 1º ao 5º ano. Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Nestes fascículos, é abordado o clima e de como ele se relaciona com os rios da Região Brasileiras com um toque regional. Nele são abordadas informações gerais como por exemplo, como nasce um rio, importância dos ribeirinhos e abastecimento de água nas cidades.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	
12	Educação Climática com a turma do Pererê: Os Rios - Fascículo do Professor 1º ao 5º ano. Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 32 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Habilidades da BCNN desenvolvidas no fascículo. Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de planetas em geral. Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. Investigar os recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas, etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. Identificar os cuidados para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	
13	Educação Climática com a turma do Pererê: Saúde Climática - Livro do Estudante - 6º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Neste volume serão tratadas as consequências da emergência climática na saúde dos indivíduos e das populações. Serão abordadas, entre outros temas, o impacto das ondas de calor no corpo, a desnutrição, a exposição aos raios UV. Nele, os estudantes são apresentados a soluções de adaptações possíveis e convidados a refletir e, também, a elaborar propostas que contribuam para o bem-estar do planeta.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Ramos	

14	Educação Climática com a turma do Pererê: Saúde Climática – Livro do Professor - 6º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Ramos	
15	Educação Climática com a turma do Pererê: Transição energética -Livro do Estudante - 7º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro:80. A transição energética é uma necessidade urgente. A sobrevivência da espécie humana depende de uma redução drástica da emissão de gases estufa. Neste volume, discute-se as consequências do uso combustíveis fósseis, o uso de fontes limpas e renováveis a partir do uso dos ventos, da luz solar e até do Oceano, e os impactos dessas escolhas na sociedade. Torna-se importante também a discussão sobre a criação de empregos verdes e o desenvolvimento de pesquisas e novas Tecnologia ligadas ao tema. O aluno é levado para além do lugar comum, pois a abordagem é interdisciplinar e transdisciplinar.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Clara Barufi	
16	Educação Climática com a turma do Pererê: Transição energética -Livro do Professor - 7º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia, História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Clara Barufi	
17	Educação Climática com a turma do Pererê: Migrações climáticas e mudança de paisagens - Livro do Estudante - 8º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Uma das mais visíveis consequências da emergência climática é o aumento do nível do mar e da temperatura ao redor do planeta. Inundações de regiões litorâneas, cheias maiores em razão do excesso de chuvas e as secas mais severas devem provocar migrações massivas de populações, expulsas de seus locais de origem pela deterioração da paisagem e levando ao adensamento urbano. Como as cidades vão se adaptar a essa nova realidade?	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Menezes	
18	Educação Climática com a turma do Pererê: Migrações climáticas e mudança de paisagens - Livro do Professor - 8º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Menezes	
19	Educação Climática com a turma do Pererê: Bioeconomia - Livro do Estudante - 9º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. No ano de encerramento da Educação Básica, a abordagem da coleção inclui o conceito de se criar produtos a partir de soluções baseadas na natureza, reduzindo o impacto ambiental e fomentando inovação. Por meio de uma abordagem interdisciplinar e transversal, mostra-se que a oposição entre combate a crise climática e progresso econômico e social é um falso dilema. A publicação mostra caminhos necessários para a implementação da economia do cuidado (com a floresta e suas populações), da autossuficiência, da manutenção de direitos de povos indígenas e populações tradicionais, da conservação do território e da troca e disseminação do conhecimento, da ciência e da arte, gerando inovação com o suporte de diferentes Ciência (genômica, biológica sintética, bioinformática, engenharia genética, entre outras); promovendo qualidade de vida a diferentes seres presentes nas florestas, cidades e ambientes rurais.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Monica Prestes	

20	Educação Climática com a turma do Pererê: Bioeconomia - Livro do Professor - 9º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Monica Prestes	
21	Educação Climática com a turma do Pererê: Anos Finais - Adaptações Climáticas - Fascículo do Estudante - Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Nestes fascículos, é abordado possíveis medidas para reduzir a exposição e a vulnerabilidade de pessoas, ecossistemas e economias aos impactos das mudanças climáticas, como secas, enchentes e elevação do nível do mar	Eduardo Carvalho, Eduardo	
22	Educação Climática com a turma do Pererê: Anos Finais - Adaptações Climáticas - Fascículo do Professor - Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Habilidades da BCNN desenvolvidas no fascículo. Investigar as mudanças nos hábitos de consumo, na gestão de recursos naturais, na infraestrutura urbana e rural, na agricultura e em outras atividades econômicas, baseado o professor a ter interação junto ao livro do aluno.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	
23	Livro da Família - Educação Climática com a turma do Pererê (1º ao 9º ano) Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Lombada. Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Famílias são responsáveis por contribuir diretamente na construção e fortalecimento do conhecimento das crianças e adolescentes, possibilitando a construção de um espaço de diálogo, saberes compartilhados, acolhimento diante dos erros e acertos, além de um espaço para sonhar e imaginar futuros. Nesta edição inédita do LIVRO DA FAMÍLIA, trabalharemos, de diferentes formas e caminhos, para compreender a crise climática, destrinchar os conceitos e caminhar para mais perto das soluções. Por meio de textos, ilustrações, jogos e outros recursos gráficos interativos, propondo tornar essa jornada de conhecimento interessante e divertida!	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Amarílis Lage de Macedo	

LOTE 03 – EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA, COM ABORDAGEM TRANSVERSAL E ANTIRRACISTA:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	TEM GENTE DE TODO JEITO – EDIÇÃO ESPECIAL - 1º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm.4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g Tamanho:25X20.12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Diversidade; Encontros com a diferença; Combate ao preconceito; Gênero: Conto	Edergênio Negreiros	
2	TEM GENTE DE TODO JEITO – EDIÇÃO ESPECIAL - 1º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo: BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g – Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas.	Edergênio Negreiros e Wildiane Camargo	

	Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.		
3	NA HORTA DA VOVO LINA – EDIÇÃO ESPECIAL - 2º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm. Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Valorização da pessoa idosa e das relações familiares; Meio ambiente; Sentimentos e emoções; Gênero: Conto	Edergênio Negreiros	
4	NA HORTA DA VOVO LINA – EDIÇÃO ESPECIAL - 2º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25 por 20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênio Negreiros e Wildiane Camargo	
5	O MENINO QUE ESCREVA NA PAREDE – EDIÇÃO ESPECIAL - 3º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm. Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Projeto de vida; Arte urbana; Relações familiares; Inclusão; Gênero: Conto.	Edergênios Negreiros	
6	O MENINO QUE ESCREVA NA PAREDE – EDIÇÃO ESPECIAL - 3º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; Características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	
7	AFRICALIDADES – EDIÇÃO ESPECIAL - 4º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 14 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Ancestralidade; Cultura; Formação do povo brasileiro; Gênero:	Edergênios Negreiros	

	Memórias Literárias		
8	<p>AFRICALIDADES – EDIÇÃO ESPECIAL - 4º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo.</p> <p>LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 14 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.</p>	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	
9	<p>ABIDEMI: A FORÇA DA SUPERAÇÃO – EDIÇÃO ESPECIAL - 5º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 16 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Combate ao preconceito; Mundo social e do trabalho; Curiosidade intelectual; Gênero: Conto</p>	Edergênios Negreiros	
10	<p>ABIDEMI: A FORÇA DA SUPERAÇÃO – EDIÇÃO ESPECIAL - 5º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo</p> <p>BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.</p>	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	
11	<p>DANDARA, MUITO ALEM DOS PALMARES - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 64 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g- Tamanho: 25x20. 16 páginas. Dandara, devido ao seu ótimo desempenho escolar no Ensino Fundamental, consegue bolsa para cursar o Ensino Médio em uma renomada escola particular de sua cidade. Animada para estudar e chegar mais perto de realizar seu sonho de ser uma professora doutora da área de história, a garota começa a frequentar a nova escola. O que ela não sabia, entretanto, é que sua condição social e sua cor de sua pele fariam dela motivo de chacota e de discriminação constante entre os colegas. Gênero: Novela</p>	Edergênios Negreiros	

12	DANDARA, MUITO ALEM DOS PALMARES - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca-Especial. LIVRO DO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 16 páginas Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênios Negreiros e Ariana Lobo	
13	MEMORIAS DE NANA - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 64 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x 20. 16 páginas. Em ocasião do dia dos avós, comemorado em 26 de julho, Ângela e Rosa, primas que estudam na mesma sala, precisam fazer um trabalho sobre a história de vida de um de seus avós. Elas escolhem Dona Conceição, chamada carinhosamente de vó Nanã. Combinam de visitar a casa da avó para um lanche. A avó as recebe com muito carinho, com vários quitutes deliciosos. Ela pega seus antigos álbuns de fotografias e, conforme as meninas vão perguntando sobre sua trajetória de vida, ela vai mostrando as fotos e contando, com muita nostalgia, sobre passagens da sua história. Ao longo da entrevista, Ângela e Rosa percebem a força da ancestralidade e dos laços familiares. Gênero: Entrevista.	Edergênios Negreiros e Raissa Melo	
14	MEMORIAS DE NANA - 8º e 9º ano (Professor) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x 20. 16 páginas. Em ocasião do dia dos avós, comemorado em 26 de julho, Ângela e Rosa, primas que estudam na mesma sala, precisam fazer um trabalho sobre a história de vida de um de seus avós. Elas escolhem Dona Conceição, chamada carinhosamente de vó Nanã. Combinam de visitar a casa da avó para um lanche. A avó as recebe com muito carinho, com vários quitutes deliciosos. Ela pega seus antigos álbuns de fotografias e, conforme as meninas vão perguntando sobre sua trajetória de vida, ela vai mostrando as fotos e contando, com muita nostalgia, sobre passagens da sua história. Ao longo da entrevista, Ângela e Rosa percebem a força da ancestralidade e dos laços familiares. Gênero: Entrevista.	Edergênios Negreiros e Raissa Melo	

LOTE 04 – PRÁTICAS CORPORAIS E INCENTIVO ÀS ATIVIDADES ESPORTIVAS, VISANDO SAÚDE, CONVIVÊNCIA E CULTURA DE PAZ:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro: LUTAR E UMA ARTE - 1º e 2º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. Objetiva-se, desse modo, o aprendizado em relação às modalidades por meio do contato com a lógica da luta, a cultura, bem como do incentivo à confecção de implementos utilizando materiais comuns na realidade do estudante.	Mariana S. P. Gomes, Rafael Mocarzel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
2	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro: LUTAR E UMA ARTE - 1º e 2º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno,	Mariana S. P. Gomes, Rafael	

	o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares	Mocarzel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
3	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: DIVERSIDADE E RESPEITO - 3º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os jogos de oposição Taekwondo e a Huka Huka, diferenciando luta de briga e salientando a necessidade do respeito ao corpo do outro e ao próprio corpo durante a prática das atividades de luta, abordando diferentes técnicas de ataque e defesa, bem como sequência de golpes, saltos e giros, em grupo ou de forma individual, sempre ressaltando os valores essenciais para a prática de artes marciais, como a responsabilidade e a disciplina.	Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
4	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: DIVERSIDADE E RESPEITO - 3º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
5	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: SABER CAIR E SABER GINGAR - 4º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado) Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os jogos de oposição Capoeira Angola e Judô (olímpico e paralímpico), ressaltando suas características e diferenciando-os de outras lutas e estilos. O livro expõe formas de desequilibrar o oponente e realizar quedas de modo seguro e responsável, além de abordar a história, as regras e os rituais de cada modalidade.	Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
6	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: SABER CAIR E SABER GINGAR - 4º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
7	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: ENTRE GINGAS E GRIMAS - 5º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado) Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta o Maculelê e Capoeira Regional, ressaltando suas características e diferenciando-os de outras lutas e estilos, explorando os movimentos, os implementos, as técnicas e as características das modalidades, com foco na consciência corporal, nos aspectos culturais e no respeito ao oponente.	Livia de Paula Machado Pasqua, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
8	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: ENTRE GINGAS E GRIMAS - 5º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Livia de Paula Machado Pasqua, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
9	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira,	

	orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta lutas do Brasil e do mundo, com foco nas seguintes modalidades: huka-huka, marajoara, karatê e savate. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das lutas, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
10	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
11	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. : O livro apresenta os esportes de marca, de precisão, de invasão e técnico-combinatórios, com foco em três modalidades: atletismo, boliche e bocha. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios dos esportes, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
12	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
13	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado)Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta diferentes tipos de jogos eletrônicos: jogos de corrida, de luta e arcade. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das brincadeiras e jogos, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
14	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
15	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações	Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe	

	<p>atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta lutas do mundo, com foco nas seguintes modalidades: kickboxing, krav-magá e judô. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das lutas, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
16	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
17	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os esportes de rede/parede, campo/taco, de invasão e de combate, com foco nas seguintes modalidades: vôlei, tênis de mesa, badminton, críquete, beisebol, e suas variações. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios dos esportes, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Patrícia Flaittl, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
18	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
19	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado)Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta diferentes tipos de jogos de estratégia, com foco em modalidades de tabuleiro e cartas: damas, batalha naval, e paciência. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das brincadeiras e jogos, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
20	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
21	<p>ESPORTE PARA ALÉM DAS FRONTEIRAS – Livro da FAMÍLIA - 1º ao 9º ano ano (ESTUDANTE) Capa: Papel Supremo 250g Capa 4x0 - Laminação Brilho. Miolo: 4x4. 18 x 26 cm - 36 páginas; Offset 90g. O livro da família tem como objetivo promover a integração no lar, bem como ampliar as relações com a escola em busca de um objetivo comum que é o aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.O livro da família vem a ser como um diferencial na escola, para o professor articulá-lo em sala de aula.</p>	<p>Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse e Aline Araújo</p>	

LOTE 05 – ENSINO DE LÍNGUA INGLESA, COM ABORDAGEM COMUNICATIVA E PROGRESSÃO POR NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	American GUESS WHAT! 1 COMBO "A" with Online Resources		
2	American GUESS WHAT! 1 COMBO "B" with Online Resources		
3	American GUESS WHAT! 2 COMBO "A" with Online Resources		
4	American GUESS WHAT! 2 COMBO "B" with Online Resources		
5	American GUESS WHAT! 3 COMBO "A" with Online Resources		
6	GLOBAL CHANGER Starter Student's Book and Workbook with Digital Pack		
7	GLOBAL CHANGER Level 1 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
8	GLOBAL CHANGER Level 2 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
9	GLOBAL CHANGER Level 3 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
10	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 1 ("kit" com 95 unidades)		
11	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 2 ("kit" com 95 unidades)		
12	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 3 ("kit" com 95 unidades)		
13	American GUESS WHAT! 1 Teacher's Book with DVD		
14	American GUESS WHAT! 2 Teacher's Book with DVD		
15	American GUESS WHAT! 3 Teacher's Book with DVD		
16	GLOBAL CHANGER Starter Teacher's Book with Digital Pack		
17	GLOBAL CHANGER Level 1 Teacher's Book with Digital Pack		
18	GLOBAL CHANGER Level 2 Teacher's Book with Digital Pack		
19	GLOBAL CHANGER Level 3 Teacher's Book with Digital Pack		
20	SUPER SAFARI 1 Big Book		
21	SUPER SAFARI 1 Poster ("kit" com 10 unidades)		
22	American SUPER SAFARI 1 Teacher's Book with Polly		
23	SUPER SAFARI 1 FLASHCARDS ("kit" com 40 unidades)		
24	SUPER SAFARI 2 Big Book		
25	SUPER SAFARI 2 Poster ("kit" com 10 unidades)		
26	American SUPER SAFARI 2 Teacher's Book with Polly		
27	SUPER SAFARI 2 FLASHCARDS ("kit" com 71 unidades)		

LOTE 06 – AÇÕES SOCIOEDUCATIVAS COMUNITÁRIAS PARA AS SECRETARIAS DE ASSISTÊNCIA/SERVIÇOS SOCIAIS, VOLTADAS AO FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS, PREVENÇÃO DE VULNERABILIDADES, MOBILIZAÇÃO COMUNITÁRIA E ORIENTAÇÃO A FAMÍLIAS:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	<u>Conexão segura: proteja-se no mundo virtual</u> CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm	Edemundo Dias de Oliveira Filho Hulda	

	<p>Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm</p> <p>FOLHETO INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-015-6 Páginas:48</p>	Gomides Oliveira	
2	<p><u>Segurança sem idade: Envelheça com autonomia</u></p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm</p> <p>FOLHETO INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-016-3 Páginas:48</p>	Carmencita Balestra	
3	<p><u>Vizinhança solidária: torne seu bairro mais seguro</u></p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm</p> <p>FOLHETO INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-012-5 Páginas:48</p>	Marcelo Pontes Jefferson Rafael da Fonseca	
4	<p><u>Soluções climáticas: entenda como agir agora</u></p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm</p> <p>FOLHETO INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA</p>	Marcelo Pontes Jefferson Rafael da Fonseca	

Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-055-2 Páginas:48		
---	--	--

LOTE 07 – DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL, COM TRILHAS ESPECÍFICAS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL, ANOS INICIAIS E ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	Programa Compasso Kids -3 anos - Livro da família: Formato fechado 20 x 22 cm, Aberto: 40 x 22 cm, 4 x 4 cores, Papel offset 150g (miolo), 128 pgs, Capa: duo design 250g, 4 x 4 cores, Acabamento: lombada quadrada, laminação fosca na capa características do material: O programa foi desenvolvido para crianças de 3 anos e oferece práticas, conteúdos e atividades para as escolas, famílias e cuidadores trabalharem os aspectos essenciais do desenvolvimento e bem-estar das crianças por meio de histórias e contos da tradição oral universal.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
2	Programa Compasso Kids - 3 anos - Livro do educador: Formato fechado 20 x 22 cm Aberto: 40 x 22 cm, 4 x 4 cores, Papel offset 150g (miolo), 240 pgs, Capa: duo design 250g, 4 x 4 cores, Acabamento: lombada quadrada, laminação fosca na capa características do material: O programa COMPASSO KIDS acredita que a experiência de valores humanos fundamentais possa ser exercitada por meio dos contos de tradição oral. E mais: que a narração viva dos contos pelo educador possibilita um verdadeiro encontro do grupo de crianças que vive uma mesma aventura, partilha sentimentos e percepções, criando um sentimento de pertencimento a uma realidade maior.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
3	Programa Compasso Socioemocional - Kit do aluno 4 anos 2 livros do aluno: 1º semestre: 68 pg e 2º semestre: 72 páginas Grampeado (terá uma lâmina de metalbord no formato 14,0x15,8, cantos arredondados, colado na página 5) - Muita atenção na colagem da Lâmina para garantir que não solte. Offset 75gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 250g - 4x0 cores Verniz Base D'água Frente Tabuleiro (alunos Infantil): 45,0x30,0, 4x0cores, Cartão 350 grs, Laminação Frente / Verso BOPP Brilho, Vinco e Paletização Jogo de cartas numeradas: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores Jogo de cartas dos sentimentos: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores características do material: O Kit do aluno do Programa Compasso Socioemocional contém 2 livros do estudante, um para cada semestre, um tabuleiro, cartas dos sentimentos e cartas numeradas. O kit faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
4	Programa Compasso Socioemocional - Kit do professor – Ed Infantil 4 anos - Formato caixa: 575 x 883 mm (formato aberto - 455x310 mm (formato fechado) 4x 0, Laminação Frente BOPP Brilho, Corte e Vinco, colagem Fita dupla-face pontos de 310 mm (precisamos mudar da fita utilizada anteriormente pois todas as caixas abriam) + 2 Travas de cada lado das caixas para garantir que não abram Paletização , ACOPLAGEM EM CHAPA DE MICRO ONDA E FUNDO PARDO , 02 ILHOSES E COLOCAÇÃO , ELÁSTICO ROLIÇO BRANCO COM 02 PONTEIRAS METÁLICAS COM 50,0 CMS DE COMPRIMENTO e COLAGEM DA PASTA E MONTAGEM DO KIT Caderno do Professor - Guias de Orientações - infantil (4 e 5 anos) Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento Pautas de aula Ed infantil 4 anos (29 modelos) formato: 432 x 279 mm - papel: Couché Brilho 250 g/m2 4/4 cores Verniz Base D'Água Brilho Total - Frente e Verso Cartas do sentimento: 108 x 140 mm, 20 cartas, Cartão Triplex 350 g/m2 / LD /, 4/0 cores Laminação Frente BOPP Brilho, saquinho plástico + bolinha de vinil (Seguir modelo) - refileado Cartaz dos Sentimentos: Cartão Triplex 250 g/m2 / LD /, 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente, Vinco, 2 dobras paralelas Cartazes grandes: quantidade: 2 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Kit do aluno Fantoche Menino e menina - Cabeça: 14x11cm – braços abertos: 30cm - costas 27cm características do material: O Kit do professor do Programa Compasso Socioemocional é o material que o professor irá usar dentro da sala de aula. Contém: 22 aulas, 4 pautas de unidade, os cartazes, o guia de orientações didáticas e o kit do aluno. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
5	Programa Compasso Socioemocional - Kit do aluno 5 anos 2 livros do aluno: 1º semestre: 68 pg e 2º semestre: 72 páginas Grampeado (terá uma lâmina de metalbord no formato 14,0x15,8, cantos arredondados, colado na página 5) - Muita atenção na colagem da Lâmina para garantir que não solte. Offset 75gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 250g - 4x0 cores Verniz Base D'água Frente Tabuleiro (alunos Infantil): 45,0x30,0, 4x0cores, Cartão 350 grs, Laminação Frente / Verso BOPP Brilho, Vinco e Paletização Jogo de cartas numeradas: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores Jogo de cartas dos sentimentos: 150 x 225 mm, Cartão 350 grs, Verso BOPP Brilho frente e verso + Corte e Vinco, 4/4 cores características do material: O Kit do aluno do Programa Compasso Socioemocional contém 2 livros do estudante, um para cada semestre, um tabuleiro, cartas dos sentimentos e cartas numeradas. O kit faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

	atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas. características do material: O Kit do professor do Programa Compasso Socioemocional é o material que o professor irá usar dentro da sala de aula. Contém: 22 aulas, 4 pautas de unidade, os cartazes, o guia de orientações didáticas e o kit do aluno. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.		
6	Programa Compasso Socioemocional - Kit do professor - Ed Infantil 5 anos - Formato caixa: 575 x 883 mm (formato aberto - 455x310 mm (formato fechado) 4x 0, Laminação Frente BOPP Brilho, Corte e Vinco, colagem Fita dupla-face pontos de 310 mm (precisamos mudar da fita utilizada anteriormente pois todas as caixas abriam) + 2 Travas de cada lado das caixas para garantir que não abram , Paletização , ACOPLAGEM EM CHAPA DE MICRO ONDA E FUNDO PARDO , 02 ILHOSES E COLOCAÇÃO , ELÁSTICO ROLIÇO BRANCO COM 02 PONTEIRAS METÁLICAS COM 50,0 CMS DE COMPRIMENTO e COLAGEM DA PASTA E MONTAGEM DO KIT Caderno do Professor - Guias de Orientações - infantil (4 e 5 anos) Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento Pautas de aula Ed infantil 4 anos (29 modelos) formato: 432 x 279 mm - papel: Couché Brilho 250 g/m2 4/4 cores Verniz Base D'Água Brilho Total - Frente e Verso Cartas do sentimento: 108 x 140 mm, 20 cartas, Cartão Triplex 350 g/m2 / LD / , 4/0 cores Laminação Frente BOPP Brilho, saquinho plástico + bolinha de vinil (Seguir modelo) - refilado Cartazes grandes: quantidade: 5 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Kit do aluno Fantoche Menino e menina - Cabeça: 14x11cm - braços abertos: 30cm - costas 27cm Mini cartazes: 21,6x28,0 4 unidades Cartão 250 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente e Verso	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
7	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 1º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 175 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto -características do livro: O Livro do estudante do 1º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
8	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 1º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x7,0 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Cartazes grandes: quantidade: 5 - Formato: 560 x 432 mm (280 x 432 mm), Couché Brilho 170 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'água Frente Livro do estudante Fantoche Mico e Tatu - Cabeça: 11x12cm - braços abertos: 30cm - costas 27cm Mini cartazes: 21,6x28,0 4 unidades Cartão 250 grs, 4/0 cores, Verniz Base D'Água Brilho Total Frente e Verso Formato livro: 20,5x27,5cm, 207 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
10	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 2º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 175 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 2º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
11	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 2º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 211 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

13	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 3º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 181 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 3º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
14	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 3º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 215 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
16	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 4º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 182 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 4º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
17	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 4º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 209 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
19	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante 5º ano Anos iniciais Formato: 20,5 x 27.5 cm, 182 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do estudante do 5º ano faz a ponte entre escola e família. Através do material, as famílias conseguem saber sobre tudo o que o aluno está aprendendo, e além disso fazem as atividades junto com os alunos. As aulas são divididas em 4 unidades, que são elas: Habilidades para aprendizagem, Empatia, lidando com as emoções e Resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
20	Programa Compasso Socioemocional - Material do professor 5º ano Anos iniciais Formato box: 30,0x23,5x3,5 cm, Cartão 350g + 250g, Laminação brilho - Frente, 2 pedaços de fita dupla-face nas laterais + 2 bolinhas de velcro para fechar Formato livro: 20,5x27,5cm, 207 páginas, off set 75gr, miolo 4/4 cores, Cartão Triplex 250 g/m2 / LD / Verniz UV total frente, acabamento: espiral preto - características do livro: O Livro do Educador do Programa Compasso Socioemocional é um material fundamental para os professores na implementação do programa em sala de aula. Ele funciona como um guia completo, oferecendo orientações detalhadas sobre a estrutura e os objetivos do programa, além de apresentar a metodologia, a forma de aplicação das aulas e o roteiro das aulas. O livro contém a sequência didática e o planejamento das atividades, organizando um conjunto de 32 aulas distribuídas em unidades temáticas. Essas unidades abordam aspectos essenciais do desenvolvimento socioemocional dos alunos, incluindo habilidades para aprendizagem, empatia, lidando com as emoções e resolução de problemas.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
22	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 6º ano Miolo: Formato: 207X277mm 152 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características gerais da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
23	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 6º ano Miolo: Formato: 207X277mm 176 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

	Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.		
24	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 7º ano Miolo: Formato: 207X277mm 148 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
25	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 7º ano Miolo: Formato: 207X277mm 184 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
26	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 8º ano Miolo: Formato: 207X277mm 144 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
27	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 8º ano Miolo: Formato: 207X277mm 163 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
28	Programa Compasso Socioemocional - Livro do estudante - 9º ano Miolo: Formato: 207X277mm 128 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: As aulas do programa oferecem tempo e espaço para que os estudantes reflitam sobre os desafios que estão enfrentando e explorem maneiras de realizar aquilo que desejam. Eles irão aprender através de 4 unidades, que são elas: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais. .	AFG EDITORA EDUCACIONAL	
29	Programa Compasso Socioemocional - Livro do educador - 9º ano Miolo: Formato: 207X277mm 164 páginas Offset 90gr /m2/LD/ 4x4 cores Capa: Triplex 300g - 4x0 cores Verniz total UV frente Acabamento livro: Espiral plástico preto, encaixotamento características da obra: O Programa Compasso do ensino fundamental II é um programa de aprendizagem socioemocional, baseado em pesquisas científicas, criado para melhorar as habilidades socioemocionais dos estudantes, tais como lidar com as emoções, controlar impulsos, desenvolver a empatia e solucionar problemas. Estudos mostram que essas habilidades podem ajudar a melhorar o desempenho acadêmico, reduzir problemas de comportamentos sociais, como o bullying, e criar um clima positivo na sala de aula e na escola. Os temas das unidades permanecem os mesmos ao longo de todos os anos do ensino fundamental II, e o conteúdo evolui a cada ano para se alinhar aos estágios de desenvolvimento	AFG EDITORA EDUCACIONAL	

dos estudantes. As unidades são: Mentalidades e Objetivos; Prevenção ao Bullying; Pensamentos emoções e decisões e lidando com relacionamentos e conflitos sociais.		
---	--	--

LOTE 08 – EDUCAÇÃO CLIMÁTICA E AMBIENTAL, COM FOCO EM SUSTENTABILIDADE, MUDANÇAS CLIMÁTICAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CONTEXTUALIZADAS:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	Educação Climática com a turma do Pererê: As quatro estações - Livro do Estudante - 1º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 49 a 64) Total de páginas do livro: 64 Primavera; Verão; Outono; Inverno; O livro As quatro estações vão auxiliar o estudante a entender as variações naturais do clima em diferentes partes do planeta – mas com foco principal no Brasil. O conteúdo pretende demonstrar ainda o que acontece quando há chuva ou o calor em excesso, por exemplo, fenômenos extremos resultantes do aumento da temperatura global, convidando o estudante à reflexão.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha Amarílis Lage de Macedo	
2	Educação Climática com a turma do Pererê: As quatro estações - Livro do professor - 1º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 80 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo estão apresentadas essas habilidades o texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto no site da Coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Amarílis Lage de Macedo	
3	Educação Climática com a turma do Pererê: Florestas - Livro do Estudante - 2º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g 4x4. 16 páginas (página 49 a 64). Total de páginas do livro: 64. Capítulos: Saberes tradicionais; Fauna; Flora; Rios Neste livro, os estudantes terão a oportunidade de aprender um pouco mais sobre a biodiversidade existente ao redor do mundo, principalmente em biomas brasileiros como a Amazônia, Cerrado e a Mata Atlântica.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Ana Castro	
4	Educação Climática com a turma do Pererê: Florestas - Livro do Professor - 2º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 80 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto no site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Ana Castro	
5	Educação Climática com a turma do Pererê: Cidades - Livro do Estudante - 3º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 48 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g 4x4. 16 páginas (página 49 a 64). Total de páginas do livro: 64. Capítulos: Passado; presente e futuro da minha cidade; Mobilidade urbana; Cidade-floresta; Combate à desigualdade. Nestes livros são abordados temas como, entender o lugar onde moramos, a forma de transporte que usamos e situações diárias que enfrentamos. Neste livro há um debate sobre a forma com a qual esta nova geração pode trilhar novos caminhos, baseados em um olhar inovador sobre o lugar no qual habitam e agindo de forma atuante sobre este.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Cintya Feitosa	
6	Educação Climática com a turma do Pererê: Cidades - Livro do Professor - 3º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 80 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Cintya Feitosa	

	História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.		
7	Educação Climática com a turma do Pererê: Alimentação - Livro do Estudante - 4º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Capítulos: Qual é a origem dos alimentos? Como conciliar produção de alimentos e conservação de florestas; Alimento tecnológico; Combate ao desperdício. Este livro aborda o surgimento da agricultura e as modificações nosso planeta, desde alterações na composição da atmosfera até mudanças na biodiversidade, cobrimos gigantescas áreas, inclusive desertos, com plantações e criações de animais para suprir nossas necessidades. Este debate é feito por meio do discorrer deste material.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
8	Educação Climática com a turma do Pererê: Alimentação - Livro do Professor - 4º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
9	Educação Climática com a turma do Pererê: Oceano - Livro do Estudante - 5º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Capítulos: Eu sou o Oceano; Economia oceânica; humanas e humanos do mar; Problemas à vista. Este livro discorre sobre os oceanos: Atlântico, Pacífico, Ártico, Índico, Antártico. São cinco os nomes para uma gigantesca massa de água que ocupa mais de 70% da superfície da Terra, um organismo único chamado Oceano, o qual desempenha um papel importante em nosso planeta, sendo lar de uma imensa diversidade de vida e ecossistemas, além de exercer importante influência no clima, permite que a Terra seja habitável e que a humanidade exista.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
10	Educação Climática com a turma do Pererê: Oceano - Livro do Professor - 5º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Leonardo Menezes	
11	Educação Climática com a turma do Pererê: Os Rios - Fascículo do Estudante - 1º ao 5º ano. Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Nestes fascículos, é abordado o clima e de como ele se relaciona com os rios da Região Brasileiras com um toque regional. Nele são abordadas informações gerais como por exemplo, como nasce um rio, importância dos ribeirinhos e abastecimento de água nas cidades.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	
12	Educação Climática com a turma do Pererê: Os Rios - Fascículo do Professor 1º ao 5º ano. Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 32 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Habilidades da BCNN desenvolvidas no fascículo. Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de planetas em geral. Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico. Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos. Investigar os recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas, etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. Identificar os cuidados para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	

13	Educação Climática com a turma do Pererê: Saúde Climática - Livro do Estudante - 6º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Neste volume serão tratadas as consequências da emergência climática na saúde dos indivíduos e das populações. Serão abordadas, entre outros temas, o impacto das ondas de calor no corpo, a desnutrição, a exposição aos raios UV. Nele, os estudantes são apresentados a soluções de adaptações possíveis e convidados a refletir e, também, a elaborar propostas que contribuam para o bem-estar do planeta.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Ramos	
14	Educação Climática com a turma do Pererê: Saúde Climática – Livro do Professor - 6º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Ramos	
15	Educação Climática com a turma do Pererê: Transição energética -Livro do Estudante - 7º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro:80. A transição energética é uma necessidade urgente. A sobrevivência da espécie humana depende de uma redução drástica da emissão de gases estufa. Neste volume, discute-se as consequências do uso combustíveis fósseis, o uso de fontes limpas e renováveis a partir do uso dos ventos, da luz solar e até do Oceano, e os impactos dessas escolhas na sociedade. Torna-se importante também a discussão sobre a criação de empregos verdes e o desenvolvimento de pesquisas e novas Tecnologia ligadas ao tema. O aluno é levado para além do lugar comum, pois a abordagem é interdisciplinar e transdisciplinar.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Clara Barufi	
16	Educação Climática com a turma do Pererê: Transição energética -Livro do Professor - 7º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia, História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Clara Barufi	
17	Educação Climática com a turma do Pererê: Migrações climáticas e mudança de paisagens - Livro do Estudante - 8º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. Uma das mais visíveis consequências da emergência climática é o aumento do nível do mar e da temperatura ao redor do planeta. Inundações de regiões litorâneas, cheias maiores em razão do excesso de chuvas e as secas mais severas devem provocar migrações massivas de populações, expulsas de seus locais de origem pela deterioração da paisagem e levando ao adensamento urbano. Como as cidades vão se adaptar a essa nova realidade?	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Menezes	
18	Educação Climática com a turma do Pererê: Migrações climáticas e mudança de paisagens - Livro do Professor - 8º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Leonardo Menezes	
19	Educação Climática com a turma do Pererê: Bioeconomia - Livro do Estudante - 9º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Encarte (nas páginas finais): Descrição: Papel Offset 180g. 4x4. 16 páginas (página 65 a 80) Total de páginas do livro: 80. No ano de encerramento da Educação Básica, a abordagem da coleção inclui o conceito de	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Monica Prestes	

	se criar produtos a partir de soluções baseadas na natureza, reduzindo o impacto ambiental e fomentando inovação. Por meio de uma abordagem interdisciplinar e transversal, mostra-se que a oposição entre combate a crise climática e progresso econômico e social é um falso dilema. A publicação mostra caminhos necessários para a implementação da economia do cuidado (com a floresta e suas populações), da autossuficiência, da manutenção de direitos de povos indígenas e populações tradicionais, da conservação do território e da troca e disseminação do conhecimento, da ciência e da arte, gerando inovação com o suporte de diferentes Ciências (genômica, biológica sintética, bioinformática, engenharia genética, entre outras); promovendo qualidade de vida a diferentes seres presentes nas florestas, cidades e ambientes rurais.		
20	Educação Climática com a turma do Pererê: Bioeconomia - Livro do Professor - 9º ano Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Lombada Quadrada (brochura colada), Papel Offset 90g. 4x4. 90 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Na coleção, são mobilizadas diversas habilidades dos componentes curriculares, Língua Portuguesa, Matemática, Ciência, Geografia e História. No manual do professor de cada capítulo, estão apresentadas essas habilidades. O texto na íntegra pode ser conferido tanto na BNCC quanto só site da coleção. Também são explorados temas contemporâneos transversais (TCT's), a saber: Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia e Saúde.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha, Monica Prestes	
21	Educação Climática com a turma do Pererê: Anos Finais - Adaptações Climáticas - Fascículo do Estudante - Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Nestes fascículos, é abordado possíveis medidas para reduzir a exposição e a vulnerabilidade de pessoas, ecossistemas e economias aos impactos das mudanças climáticas, como secas, enchentes e elevação do nível do mar.	Eduardo Carvalho, Eduardo	
22	Educação Climática com a turma do Pererê: Anos Finais - Adaptações Climáticas - Fascículo do Professor - Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Canoa/Grampo. Papel Offset 90g. 4x4. 16 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Habilidades da BCNN desenvolvidas no fascículo. Investigar as mudanças nos hábitos de consumo, na gestão de recursos naturais, na infraestrutura urbana e rural, na agricultura e em outras atividades econômicas, baseando o professor a ter interação junto ao livro do aluno.	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha	
23	Livro da Família - Educação Climática com a turma do Pererê (1º ao 9º ano) Miolo: Formato fechado 20,5 x 28 cm (retrato). Acabamento Lombada. Papel Offset 90g. 4x4. 64 páginas. Capa: 4x4. Papel supremo 250g. Laminação brilhante. Famílias são responsáveis por contribuir diretamente na construção e fortalecimento do conhecimento das crianças e adolescentes, possibilitando a construção de um espaço de diálogo, saberes compartilhados, acolhimento diante dos erros e acertos, além de um espaço para sonhar e imaginar futuros. Nesta edição inédita do LIVRO DA FAMÍLIA, trabalharemos, de diferentes formas e caminhos, para compreender a crise climática, destrinchar os conceitos e caminhar para mais perto das soluções. Por meio de textos, ilustrações, jogos e outros recursos gráficos interativos, propondo tornar essa jornada de conhecimento interessante e divertida!	Eduardo Carvalho, Eduardo Quintanilha e Amarílis Lage de Macedo	

LOTE 09 – EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA, COM ABORDAGEM TRANSVERSAL E ANTIRRACISTA:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	TEM GENTE DE TODO JEITO – EDIÇÃO ESPECIAL - 1º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm.4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g Tamanho:25X20.12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Diversidade; Encontros com a diferença; Combate ao preconceito; Gênero: Conto	Edergênio Negreiros	
2	TEM GENTE DE TODO JEITO – EDIÇÃO ESPECIAL - 1º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel	Edergênio Negreiros e Wildiane Camargo	

	<p>Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo ; BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g – Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.</p>		
3	<p>NA HORTA DA VOVO LINA – EDIÇÃO ESPECIAL - 2º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm. Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Valorização da pessoa idosa e das relações familiares; Meio ambiente; Sentimentos e emoções; Gênero: Conto</p>	Edergênio Negreiros	
4	<p>NA HORTA DA VOVO LINA – EDIÇÃO ESPECIAL - 2º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25 por 20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.</p>	Edergênio Negreiros e Wildiane Camargo	
5	<p>O MENINO QUE ESCREVA NA PAREDE – EDIÇÃO ESPECIAL - 3º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm. Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Projeto de vida; Arte urbana; Relações familiares; Inclusão; Gênero: Conto.</p>	Edergênios Negreiros	
6	<p>O MENINO QUE ESCREVA NA PAREDE – EDIÇÃO ESPECIAL - 3º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas</p>	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	

	pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.		
7	AFRICALIDADES – EDIÇÃO ESPECIAL - 4º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 14 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Ancestralidade; Cultura; Formação do povo brasileiro; Gênero: Memórias Literárias	Edergênios Negreiros	
8	AFRICALIDADES – EDIÇÃO ESPECIAL - 4º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 14 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	
9	ABIDEMI: A FORÇA DA SUPERAÇÃO – EDIÇÃO ESPECIAL - 5º ano (ESTUDANTE) BOX Aberto: 538mm x 402mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 16 páginas. Acabamento: Blocado. Habilidades: Combate ao preconceito; Mundo social e do trabalho; Curiosidade intelectual; Gênero: Conto	Edergênios Negreiros	
10	ABIDEMI: A FORÇA DA SUPERAÇÃO – EDIÇÃO ESPECIAL - 5º ano - (PROFESSOR) BOX Aberto: 553mm x 414mm Fechado: 217mm x 285mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente – Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas Acabamento: Grampo BLOCO DE ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR) Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 12 páginas. Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênios Negreiros e Wildiane Camargo	
11	DANDARA, MUITO ALEM DOS PALMARES - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Box	Edergênios	

	Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 64 páginas Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g- Tamanho: 25x20. 16 páginas. Dandara, devido ao seu ótimo desempenho escolar no Ensino Fundamental, consegue bolsa para cursar o Ensino Médio em uma renomada escola particular de sua cidade. Animada para estudar e chegar mais perto de realizar seu sonho de ser uma professora doutora da área de história, a garota começa a frequentar a nova escola. O que ela não sabia, entretanto, é que sua condição social e sua cor de sua pele fariam dela motivo de chacota e de discriminação constante entre os colegas. Gênero: Novela	Negreiros	
12	DANDARA, MUITO ALEM DOS PALMARES - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca-Especial. LIVRO DO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g - Impressão 4x4 cores Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 16 páginas. Acabamento: Grampo. BLOCO ATIVIDADES (MAIS AFROLETRAR): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x20. 16 páginas Acabamento: Blocado. Letramento e afroletramento: traz a contextualização teórica do tema da coleção; características gerais da obra: traz uma apresentação de informações gerais sobre o livro do estudante, além de dados biográficos do autor e da ilustradora. Gênero: traz as características do gênero, incluindo a estrutura da narrativa. Alinhamento com a BNCC e Legislação: traz a listagem das principais competências e leis envolvidas no material. Práticas pedagógicas: traz propostas de atividades, separadas em encontros, que visam orientar o professor a trabalhar o livro do estudante com foco nas histórias e culturas afro-brasileiras e africanas. Proposta de trabalho: traz uma proposta de projeto para ser trabalhado com a turma, como forma de encerramento das atividades sobre o livro do estudante.	Edergênios Negreiros e Ariana Lobo	
13	MEMORIAS DE NANA - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO LITERÁRIO ESTUDANTE: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 120g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 64 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x 20. 16 páginas. Em ocasião do dia dos avós, comemorado em 26 de julho, Ângela e Rosa, primas que estudam na mesma sala, precisam fazer um trabalho sobre a história de vida de um de seus avós. Elas escolhem Dona Conceição, chamada carinhosamente de vó Nanã. Combinam de visitar a casa da avó para um lanche. A avó as recebe com muito carinho, com vários quitutes deliciosos. Ela pega seus antigos álbuns de fotografias e, conforme as meninas vão perguntando sobre sua trajetória de vida, ela vai mostrando as fotos e contando, com muita nostalgia, sobre passagens da sua história. Ao longo da entrevista, Ângela e Rosa percebem a força da ancestralidade e dos laços familiares. Gênero: Entrevista	Edergênios Negreiros e Raissa Melo	
14	MEMORIAS DE NANA - 8º e 9º ano (Professor) Box Aberto: 445mm x 300mm Fechado: 207mm x 277mm 4/0 cores. Papel triplex 350g. Fosco. Faca Especial. LIVRO PROFESSOR: Capa: Papel supremo 250g- Impressão 4x4 cores - Laminação Brilho 01 Lado Frente - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. Miolo: Papel Offset 90g - Comprimento 27,5 cm x Largura 20,5 cm. 32 páginas Acabamento: Grampo. Lombada canoa. BLOCO ATIVIDADES (Mais Afroletrar): Capa e Miolo: Papel Offset 90g - Tamanho: 25x 20. 16 páginas. Em ocasião do dia dos avós, comemorado em 26 de julho, Ângela e Rosa, primas que estudam na mesma sala, precisam fazer um trabalho sobre a história de vida de um de seus avós. Elas escolhem Dona Conceição, chamada carinhosamente de vó Nanã. Combinam de visitar a casa da avó para um lanche. A avó as recebe com muito carinho, com vários quitutes deliciosos. Ela pega seus antigos álbuns de fotografias e, conforme as meninas vão perguntando sobre sua trajetória de vida, ela vai mostrando as fotos e contando, com muita nostalgia, sobre passagens da sua história. Ao longo da entrevista, Ângela e Rosa percebem a força da ancestralidade e dos laços familiares. Gênero: Entrevista	Edergênios Negreiros e Raissa Melo	

LOTE 10 – PRÁTICAS CORPORAIS E INCENTIVO ÀS ATIVIDADES ESPORTIVAS, VISANDO SAÚDE, CONVIVÊNCIA E CULTURA DE PAZ:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro: LUTAR E UMA	Mariana S. P.	

	<p>ARTE - 1º e 2º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. Objetiva-se, desse modo, o aprendizado em relação às modalidades por meio do contato com a lógica da luta, a cultura, bem como do incentivo à confecção de implementos utilizando materiais comuns na realidade do estudante.</p>	<p>Gomes, Rafael Mocarzel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
2	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro: LUTAR E UMA ARTE - 1º e 2º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Mariana S. P. Gomes, Rafael Mocarzel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
3	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: DIVERSIDADE E RESPEITO - 3º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os jogos de oposição Taekwondo e a Huka Huka, diferenciando luta de briga e salientando a necessidade do respeito ao corpo do outro e ao próprio corpo durante a prática das atividades de luta, abordando diferentes técnicas de ataque e defesa, bem como sequência de golpes, saltos e giros, em grupo ou de forma individual, sempre ressaltando os valores essenciais para a prática de artes marciais, como a responsabilidade e a disciplina.</p>	<p>Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
4	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: DIVERSIDADE E RESPEITO - 3º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
5	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: SABER CAIR E SABER GINGAR - 4º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado) Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os jogos de oposição Capoeira Angola e Judô (olímpico e paralímpico), ressaltando suas características e diferenciando-os de outras lutas e estilos. O livro expõe formas de desequilibrar o oponente e realizar quedas de modo seguro e responsável, além de abordar a história, as regras e os rituais de cada modalidade.</p>	<p>Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
6	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: SABER CAIR E SABER GINGAR - 4º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Leonardo Carlos de Andrade, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	
7	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: ENTRE GINGAS E GRIMAS - 5º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado):Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente</p>	<p>Livia de Paula Machado Pasqua, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira</p>	

	desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta o Maculelê e Capoeira Regional, ressaltando suas características e diferenciando-os de outras lutas e estilos, explorando os movimentos, os implementos, as técnicas e as características das modalidades, com foco na consciência corporal, nos aspectos culturais e no respeito ao oponente.		
8	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – Livro Lutas: ENTRE GINGAS E GRIMAS - 5º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 96 páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Livia de Paula Machado Pasqua, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira	
9	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta lutas do Brasil e do mundo, com foco nas seguintes modalidades: huka-huka, marajoara, karatê e savate. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das lutas, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
10	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
11	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. : O livro apresenta os esportes de marca, de precisão, de invasão e técnico-combinatórios, com foco em três modalidades: atletismo, boliche e bocha. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios dos esportes, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
12	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Patrícia Flaitt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
13	CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 6º e 7º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado)Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta diferentes tipos de jogos eletrônicos: jogos de corrida, de luta e arcade. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das brincadeiras e jogos, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.	Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	

14	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 6º e 7º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares</p>	<p>Bruna Cruvinel, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
15	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta lutas do mundo, com foco nas seguintes modalidades: kickboxing, krav-magá e judô. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das lutas, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Patrícia Flaïttl, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
16	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE LUTAS - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Patrícia Flaïttl, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
17	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta os esportes de rede/parede, campo/taco, de invasão e de combate, com foco nas seguintes modalidades: vôlei, tênis de mesa, badminton, críquete, beisebol, e suas variações. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios dos esportes, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Patrícia Flaïttl, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
18	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE ESPORTES - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.</p>	<p>Flaïtt, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
19	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 8º e 9º ano (ESTUDANTE) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado)Capa: Papel supremo 250g, fosco 64 páginas. O caderno do estudante traz um caminho para o processo de ensino e aprendizagem que fomenta o protagonismo discente. Há atividades para que os educandos experimentem e vivenciem movimentos e práticas corporais, além de informações conceituais e orientações atitudinais em relação a essas práticas. Os processos de letramento deles também são continuamente desenvolvidos por meio do material impresso e do conteúdo digital. O livro apresenta diferentes tipos de jogos de estratégia, com foco em modalidades de tabuleiro e cartas: damas, batalha naval, e paciência. São trabalhados os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme à BNCC, por meio de uma metodologia que prioriza os princípios das brincadeiras e jogos, adaptados à realidade escolar e à diversidade de habilidades dos estudantes, explorados através de personagens.</p>	<p>Patrícia Flaïttl, Rogério Nogueira, Rodrigo Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse</p>	
20	<p>CORPO E MOVIMENTO – PARA ALEM DAS FRONTEIRAS – LIVRO DE BRINCADEIRAS E JOGOS - 8º e 9º ano (PROFESSOR) Miolo: papel offset fosco 90g. Encadernação hot melt 20,5 x 27,5cm (fechado). Capa: Papel supremo 250g, fosco 80páginas. Em cada caderno, o professor encontrará</p>	<p>Patrícia Flaïttl, Rogério Nogueira, Rodrigo</p>	

	encaminhamentos metodológicos, objetivos específicos e materiais de apoio, além de encartes para serem utilizados durante as aulas, a partir de fundamentação teórica, do panorama histórico e dos conceitos de cada prática e do desenvolvimento das habilidades curriculares.	Nogueira, Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse	
21	ESPORTE PARA ALÉM DAS FRONTEIRAS – Livro da FAMÍLIA - 1º ao 9º ano (ESTUDANTE) Capa: Papel Supremo 250g Capa 4x0 - Laminação Brilho. Miolo: 4x4. 18 x 26 cm - 36 páginas; Offset 90g. O livro da família tem como objetivo promover a integração no lar, bem como ampliar as relações com a escola em busca de um objetivo comum que é o aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico. O livro da família vem a ser como um diferencial na escola, para o professor articulá-lo em sala de aula.	Felipe Piovesana, Pedro Trengrouse e Aline Araújo	

LOTE 11 – ENSINO DE LÍNGUA INGLESA, COM ABORDAGEM COMUNICATIVA E PROGRESSÃO POR NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	American GUESS WHAT! 1 COMBO "A" with Online Resources		
2	American GUESS WHAT! 1 COMBO "B" with Online Resources		
3	American GUESS WHAT! 2 COMBO "A" with Online Resources		
4	American GUESS WHAT! 2 COMBO "B" with Online Resources		
5	American GUESS WHAT! 3 COMBO "A" with Online Resources		
6	GLOBAL CHANGER Starter Student's Book and Workbook with Digital Pack		
7	GLOBAL CHANGER Level 1 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
8	GLOBAL CHANGER Level 2 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
9	GLOBAL CHANGER Level 3 Student's Book and Workbook with Digital Pack		
10	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 1 ("kit" com 95 unidades)		
11	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 2 ("kit" com 95 unidades)		
12	American GUESS WHAT! FLASHCARDS 3 ("kit" com 95 unidades)		
13	American GUESS WHAT! 1 Teacher's Book with DVD		
14	American GUESS WHAT! 2 Teacher's Book with DVD		
15	American GUESS WHAT! 3 Teacher's Book with DVD		
16	GLOBAL CHANGER Starter Teacher's Book with Digital Pack		
17	GLOBAL CHANGER Level 1 Teacher's Book with Digital Pack		
18	GLOBAL CHANGER Level 2 Teacher's Book with Digital Pack		
19	GLOBAL CHANGER Level 3 Teacher's Book with Digital Pack		
20	SUPER SAFARI 1 Big Book		
21	SUPER SAFARI 1 Poster ("kit" com 10 unidades)		
22	American SUPER SAFARI 1 Teacher's Book with Polly		
23	SUPER SAFARI 1 FLASHCARDS ("kit" com 40 unidades)		
24	SUPER SAFARI 2 Big Book		
25	SUPER SAFARI 2 Poster ("kit" com 10 unidades)		
26	American SUPER SAFARI 2 Teacher's Book with Polly		
27	SUPER SAFARI 2 FLASHCARDS ("kit" com 71 unidades)		

LOTE 12 – AÇÕES SOCIOEDUCATIVAS COMUNITÁRIAS PARA AS SECRETARIAS DE ASSISTÊNCIA/SERVIÇOS SOCIAIS, VOLTADAS AO FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS, PREVENÇÃO DE VULNERABILIDADES, MOBILIZAÇÃO COMUNITÁRIA E ORIENTAÇÃO A FAMÍLIAS:

Item	Descrição	Autoria	Qntd
1	<p>Conexão segura: proteja-se no mundo virtual</p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm FOLHETO</p> <p>INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-015-6 Páginas:48</p>	Edemundo Dias de Oliveira Filho Hulda Gomides Oliveira	
2	<p>Segurança sem idade: Envelheça com autonomia</p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm FOLHETO</p> <p>INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-016-3 Páginas:48</p>	Carmencita Balestra	
3	<p>Vizinhança solidária: torne seu bairro mais seguro</p> <p>CARTILHA Papel offset 90gcapa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm FOLHETO</p> <p>INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosco, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-012-5 Páginas:48</p>	Marcelo Pontes Jefferson Rafael da Fonseca	
4	<p>Soluções climáticas: entenda como agir agora</p>	Marcelo Pontes	

<p>CARTILHA Papel offset 90g/capa em papel couche fosco 210g, impressão 4 x 0, verniz base água fosca formato aberto:320 x 230mm formato fechado:160 x 230mm Acabamento grampo</p> <p>PASTA Papel cartão triplex c1 250g, impressão 4 x 0, verniz base água fosca, faca especial, formato aberto:390 x 419mm formato fechado:231 x 162mm</p> <p>CARTAZ Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosca, dobra cruzada formato aberto:320 x 460mm formato fechado:160 x 230mm</p> <p>FOLHETO INFORMATIVO Papel couche fosco 90g, impressão 4 x 0, verniz base água fosca, dobra paralela formato aberto:298 x 210mm formato fechado:100 x 210mm</p> <p>LÂMINA ADESIVA Papel adesivo 170g, impressão 4 x 0, meio corte, faca especial formato :160 x 230mm ISBN:978-65-5286-055-2 Páginas:48</p>	<p>Jefferson Rafael da Fonseca</p>	
---	--	--

Itapeverica da Serra, 16 de março de 2026.

TELMA VIVIANE FELIX

Pregoeira do Conisud